



## AMÉLIE AUFFRET SCÉNOGRAPHE

Intermittente du spectacle  
06 62 63 65 60  
[ameliea.tempete@gmail.com](mailto:ameliea.tempete@gmail.com)  
<https://collectiftempete.cargo.site/>  
INSTA : auffret\_amelie  
PERMIS B

Après quelques années de collaboration -2014/15- avec le collectif **Gongle** (expérimentations sociales et théâtrales) et auprès de l'agence événementielle **Uzik** -2015/16-, je co-fonde **Tempête** -2016-, collectif de scénographie, œuvrant dans les champs du spectacle vivant, de l'événementiel, de l'installation artistique et de la micro-architecture. Le collectif crée des projets variés du dessin à l'atelier, croisant ainsi les savoirs-faire de conception avec les ceux de réalisation. Ces expériences me donne à la fois des compétences humaines de coordination, de logistique, et de production, et des compétences de terrain : montage, démontage, construction bois, décors...

### > COMPÉTENCES

**CONCEPTION** - CRÉATION DE PROJET, MOODBOARD, PLANS, 3D

**PRODUCTION** - SUIVI BUDGÉTAIRE, SUIVI DE PRODUCTION, ETUDE TECHNIQUE, PROTOTYPAGE, MAQUETTAGE

**COORDINATION** - ORGANISATION DE CHANTIER, PLANIFICATION, GESTION D'ÉQUIPE

**RÉALISATION** - CONSTRUCTION BOIS, PEINTURE, MONTAGE, DÉMONTAGE

**ANIMATION** - ATELIERS CORPORELS ET PLASTIQUE, CHANTIERS PARTICIPATIFS

**LOGICIELS** - SUITE ADOBE, SKETCHUP

### > SCÉNOGRAPHIE ÉVÉNEMENTIELLE

**FESTIVAL CALVI ON THE ROCKS** - DIRECTION ARTISTIQUE DE LA SCÉNOGRAPHIE, PRODUCTION ET COORDINATION DU CHANTIER : implantation générale, scènes, bars, espaces partenaires, vip, loges, signalétique. Calvi, 2012 à aujourd'hui

**FESTIVAL CABOURG MON AMOUR** - DIRECTION ARTISTIQUE DE LA SCÉNOGRAPHIE, PRODUCTION ET RÉALISATION : bars, espaces partenaires, loges, signalétique. Cabourg, 2016 à 2019

**LA FÊTE DES TULIPES** - CONCEPTION ET RÉALISATION DU VILLAGE JEUNE PUBLIC : espace de jeu onirique - grotte sonore, fresque interactive, perchoir, mobilier, signalétique. Saint-Denis, 2018-2019

### > SCÉNOGRAPHIE POUR LE SPECTACLE VIVANT

**BUNDREN**, collectif **Tranx** et **CCC** - CONCEPTION ET RÉALISATION DU DÉCOR EN ATELIER. RÉGISSEUSE PLATEAU EN TOURNÉE. 5 dates, Bretagne, 2023

**BRÛTE**, compagnie **Vertige** et **Horizon** - CONCEPTION ET RÉALISATION EN ATELIER. Douarnenez, 2022

**LES GUETTEUSES**, les **Plans du Pélican** - CONCEPTION, RÉALISATION DES DÉCORS / COSTUMES. RÉGISSEUSE PLATEAU. Théâtre filmé / Cinéma Vivant, Ile Besnard, 2022

**SESSIONS LIVE**, **VIEILLES CHARRUES** - CONCEPTION, RÉALISATION DE LA SCÉNOGRAPHIE. Concerts live filmés (France Télévision). 4 décors pour 4 clips et 4 artistes, Paris, 2020

### > MISE EN SCÈNE

**PISCINE**, collectif de la **Meute** - MISE EN SCÈNE, ÉCRITURE, SCÉNOGRAPHIE, COSTUMES. Performance - Spectacle en piscine co-écrit avec Théo Fléchais et l'Atelier Alterné de L'ESAT des papillons Blancs de Concarneau. Concarneau et Rosporden, 2021-2022

### > MICRO-ARCHITECTURE / AMÉNAGEMENT

**HOPA**, tiers lieu autour de l'alimentation durable - CONCEPTION, PRODUCTION ET COORDINATION DE CHANTIER (400M2) : Bars, Signalétique, Mobilier, Décoration, Terrasse. Paris 17ème, 2023

**L'EMBARCADÈRE**, maison du projet du chantier de la gare - CONCEPTION, PRODUCTION ET RÉALISATION DES AMÉNAGEMENTS, Quimper 2022

**L'ARPENTE**, boutique à la ferme - CONCEPTION ET RÉALISATION DES AMÉNAGEMENTS. Plogastel-Saint-Germain, 2021

**GAGNER DU TERRAIN**, parcours interactif - CONCEPTION ET RÉALISATION DE POINTS DE VUES SUR LE QUARTIER DE LA COURROUZE. Rennes, 2019

**PORT AVERTIN**, **Guinguette** - CONCEPTION ET RÉALISATION DE L'IDENTITÉ DU LIEU : Espace jeune public, signalétique, et identité visuelle. Saint-Avertin, 2016 à 2019

### > WORKSHOPS

**CONCESSIONS**, festival **In Cité**. Démontage, avec les habitants, d'une Super 5 sur la place du village et reconstruction dans une galerie du bourg, Rostrenen, 2020

**BUBBLE LAND**, collègue **Beg Avel**. Résidence artistique d'une semaine, création d'une installation labyrinthe avec des élèves de 4ème et 3ème, Carhaix, 2020

**LA GARE DU FUTUR**, centre de loisirs **Edmond Michelet**. Réalisation d'une fresque géante sur le parvis de la gare, Quimper, 2020

**PARC ET PAYSAGE EN MUTATION**, maison pour tous **Yasmina Setti**. Réalisation d'aménagements conviviaux, mobiliers, bacs de culture, signalétique, Stains, 2018

### > DIPLÔMES

2013 - 2014 / 2ème année de Master, département théâtre, Film et télévision, option scénographie, Aalto University, Ecole d'art de design et d'architecture, Helsinki, Finlande

2011 - 2013 / DSAA Design d'espace, architecture intérieure et environnement, École Boule, Paris

2009 - 2011 / BTS DCEV Design de communication, espace et volume, École Boule, Paris

2006 - 2009 / BAC STI Arts Appliqués, Lycée Vauban, Brest