



MANON TELLIER

Département mise en scène
X
Assistante-réalisateur.rice

COORDONNÉES

30 rue Gandon 75013 PARIS
manon.tellier.pro@gmail.com
06.68.13.97.31

COMPÉTENCES SPÉCIFIQUES

- Accueil, gestion et orientation d'un public ou d'une clientèle
- Assurer un accueil téléphonique
- Procédure d'encaissement
- Techniques de prévention et de gestion de conflits
- Informatique : Pack Microsoft, Outlookmovie, Final Draft

ATOUTS

- Autonomie
- Rigueur
- Sens de la communication
- Travail en équipe
- Capacité d'adaptation
- Réactivité

LANGUES

Anglais - niveau B1

ÉTUDES ET FORMATIONS

2021-2023 | **FORMATION : ATELIER REALISATION - MÉTIER DE PLATEAU ESEC (Ecole Supérieure d'Etudes Cinématographiques)** - Paris (75) - Diplôme RNCP niveau VI

2017-2020 | **LICENCE ARTS DU SPECTACLE - PARCOURS CINÉMA**
Université RENNES 2 - Rennes (35) - Diplôme obtenu

2017 | **BACCALAURÉAT - FILIÈRE ES - SPÉCIALITÉ SCIENCES POLITIQUES**
Lycée Notre Dame des Marais - Fougères (35) - Diplôme obtenu - Mention Assez Bien]

EXPÉRIENCES CINÉMATOGRAPHIQUES / AUDIOVISUELLES

TIGRES ET HYÈNES (2023)

Stagiaire mise en scène

Long-métrage réalisé par Jérémie Guez produit par CHEYENNE FÉDÉRATION et UMEDIA.
Durée du stage : de juin à novembre 2023 - Prépa + Tournage. Premiers cachets en troisième assistante-réalisateur à la fin du stage.

LYS (2023)

Assistante-réalisateur

Court-métrage de fin d'études de l'ESEC tourné en Arri Alexa Plus, sous la direction pédagogique de Julia Kowalski.

LA VÉRITÉ, TOUTE LA VÉRITÉ (2023)

Assistante-réalisateur

Court-métrage en studio en Arri Alexa Plus à l'ESEC, sous la direction pédagogique de Bruno Herbulot, Fabrice Moindrot, Maggie Perlado et Chloé Cambournac.

UNE COURONNE (2022)

Régisseuse Générale

Court-métrage des étudiants en dernière année de l'ESEC, tourné en Arri Alexa Plus.

EXERCICES DE TOURNAGES ESEC (2023)

Assistante-réalisateur.rice, Cadreuse, Assistante-caméra, Régisseuse, Electro

Sous la direction pédagogique de Aruna Villiers, Cécile Valdenaire, Mahaut Pellerin, Frédéric Lebugle, Nicolas Estampe, Hazem Berrabah, Renaud Duguet, Thibault Boulanger, Maxence Paris, Andra Tévy, Stéphane Brosseau et Vincent Prades.

AUBE (2021)

Assistante-réalisateur

Court-métrage produit par l'ASSOCIATION SCEN'ART, tourné en Sony a7sII.

JDG "VIDÉO DES 11 ANS" (2020)

2ème assistante-caméra

Court-métrage produit par JDG PROD, tourné en Caméra RED.

CITY OF GREEN WAVES (2019)

Assistante-réalisateur

Court-métrage produit par l'ASSOCIATION SCEN'ART et la REGION BRETAGNE, tourné en Sony a7s II.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES DIVERSES

Agente d'accueil (2022)

UGC LYON BASTILLE - Paris

Agente d'accueil (2019)

CINÉMA LE CLUB - Fougères

Adjointe Administratif (2020)

CENTRE HOSPITALIER - Fougères

Contrôleuse de salle (2018-2022)

TNB - Rennes

ENGAGEMENTS ASSOCIATIFS

ASSOCIATION SCEN'ART | Responsable de captations (2017-2018)

Réalisation de captations audiovisuelles et gestion / production / participation à des court-métrages produits par l'association, tournés en Sony PXW-FS5 et Sony a7s II.

NABAB PRODUCTION | Comédienne (2016)

Festival Noël au Balcon - Fougères

VOLKSBUND | Membre actif (2016)

Entretien des sépultures militaires allemandes de la Première Guerre mondiale et la Seconde Guerre mondiale, rencontres internationales, et éducation politico-historique - Berlin.