



SARAH KUNTZ

📞 06 43 66 55 05

✉ contact@sarahkuntz.com

🏠 23, rue du Callouët
35131 Chartres-de-Bretagne

🌐 <https://sarahkuntz.com>

📘 /sarahkuntzrealisatrice

📷 @kz_sarah

🌐 Sarah Kuntz

28 ans

Nationalité française

Permis B / véhiculée

EXPÉRIENCES FILMIQUES

- en cours ● Réalisatrice, cadreuse, monteuse pour diverses vidéos (captations, teasers, clips, reportages...)
Création d'entreprise - 2018
- 2023 ● Réalisatrice et monteuse de *Autre Jeu* (prod. Indiscernable)
- 2021 ● Réalisatrice, chorégraphe et monteuse de *Réminiscence* (prod. Indiscernable)
- 2019 ● Réalisatrice et monteuse de *Oya* (prod. Indiscernable)
- 2018 ● Réalisatrice, chorégraphe et monteuse de *A place in space* (film en 360°) (prod. Indiscernable)
Monteuse pour KuB - Webmedia breton de la culture (stage 3 mois, Vannes)
Captations et montages de conférences - bénévolat pour le Festival Travelling (Rennes)
- 2017 ● Réalisatrice et chorégraphe de *Indiscernable(s)*
Danseuse pour le clip *Rotora* de XTRBT
- 2015 ● Danseuse pour le clip *Tango Virtuoso* (réal. Robin Gwenolé)

DIPLÔMES

- 2018 ● **Master professionnel - Numérique et médias interactifs pour le cinéma**
Université Rennes 2
Valorisation numérique du cinéma et de l'audiovisuel ; valorisation de contenu à l'aide d'outils numériques, web et audiovisuels, et de médias interactifs ; pensée des images en lien avec la numérisation des contenus et l'interactivité offerte aux spectateurs.
- 2017 ● **Master recherche - Études cinématographiques**
Mémoire : L'association de la danse et du cinéma ou la création d'une forme cinématographique unique
Université Rennes 2 / Université de Montréal
Diplôme d'Études chorégraphiques de danse contemporaine
Conservatoire de Rennes
- 2015 ● **Licence Arts du spectacle - Cinéma**
Université Rennes 2
- 2012 ● **Baccalauréat Littéraire**
Lycée F. Rabelais, Saint-Brieuc

LOGICIELS

Davinci Resolve



PremierePro



Illustrator



Photoshop



InDesign



WordPress



Suite Office



EXPÉRIENCES DIVERSES

- Co-directrice artistique, Compagnie Indiscernable (début : 2019)
- Médiatrice / action culturelle, Opéra de Rennes (début : 2019)
- Cheffe de salle / accueil public, Opéra de Rennes (début : 2017)
Accueil billetterie (CDD 1 mois),
Orchestre National de Bretagne, Rennes (2020)
- Ouvreuse - Festival TNB, Théâtre National de Bretagne, Rennes (2017)

EXPÉRIENCES SCÉNIQUES

- Danseuse et co-chorégraphe - *Dimensions*
(cie Indiscernable, création 2021)
- Danseuse - magicien Lionel Lemetayer (2019)
- Figurante - *Le Vaisseau Fantôme*, Opéra de Rennes (2019)
- Danseuse - *Carmen*, Opéra de Rennes (2017)
- Danseuse - *Carmen* en plein air, Château de Linières (Ballée, 2017)
- Danseuse - troupe DUM (Université de Montréal, Canada, 2016)
- Figurante-danseuse - *La Cenerentola*, Opéra de Rennes (2015)
- Danseuse - *Quatre à Quatre*, projet musique-danse /
quatre danseuses et un quatuor de saxophones (Rennes, 2015)