



FILMOGRAPHIE – CHEFFE OPÉRATRICE

COURTS MÉTRAGES

- 2024** Olga et Lise réalisé par Johanna Lagarde - Produit par Les Créations Androgyn
Les Yeux Fardés réalisé par Paul Marques Duarte - Produit par Films en Bretagne
En Instance..... réalisé par Arthur Mercier - Produit par Films en Bretagne
Un Berger, deux filles et 8 tentacules réalisé par Emilie Janin - Produit par Faire Meute
La nuit des morves vivantes réalisé par Damien Stein - Produit par Faire Meute
- 2023** Fait d'amour réalisé par Clémence Dirmeikis - Produit par Respiro Productions
- 2022** A L'unanimité..... réalisé par Margaux le Bail - Produit par La Filmerie prod
Bayonated !..... réalisé par Thomas Dahirel - Produit par Dahirel production
Lune réalisé par Maximilien Gomes - Produit par l'Eicar
- 2021** Splendeurréalisé par Maximilien Gomes - Produit par l'Eicar
2022 : Prix de la meilleure photographie pour Splendeur : Festival international du film court d'Angoulême
2022 : Prix de la meilleure photographie pour Splendeur : Kill Valentine Film Festival
95 cts la minute.....réalisé par Juliette Ulrich- Produit par EDLC

DOCUMENTAIRES

- 2024** Camille avant l'âge..... réalisé par Samuel Poisson-Quinton - Produit par Tyfilms
J'ai choisi les vivants..... réalisé par Thierry Salvert - Produit par Tyfilms
- 2023** Film L'avenir réalisé par Juliette Ulrich - Produit Les amis du Comedy club
- 2021** (trans)-fem.inité réalisé par Rebecca Obadia - Produit par Maison Femme

PUBLICITÉS

- 2023** Innangelo réalisé par Antoine Amen - Produit par ELL
2021 Say No réalisé par Juliette Ulrich - Produit par Face B

CLIPS

- 2024** Aber - Fleuves..... réalisé par Quentin Bernard - Produit par Tita B productions
MOTU - Ckraft réalisé par Juliette Ulrich - Produit par Libelo Production
- 2021** N'aie pas peur - Lakunée réalisé par Juliette Ulrich - Produit par Face B

CADRE / SECONDE CAMÉRA

SÉRIE

- 2023** La Cage..... réalisé par Franck Gastambide / Dir Phot : Antoine Marteau (AFC) - Produit par Mandarin

LONG MÉTRAGE

- 2023** La malédiction dees Tahu'a.... réalisé par Benjamin Busnel / Dir Phot : Malory Congoste - Produit par Maona Films

COURT MÉTRAGE

- 2019** Le Papillon Noir réalisé par Thierry Sausse / Dir Phot : Maxence Muller - Produit par Black Negative

FORMATIONS

2013-2014 : Licence Études Cinématographique – Paris III Sorbonne Nouvelle

2011-2013 : Diplôme du BTS « Métiers de L'audiovisuel » Option métiers de l'image - Lycée Jean Rostand (Roubaix)

2011 : Baccalauréat scientifique, option cinéma-audiovisuel - Lycée Georges Clémenceau (Reims)