



Jérémy Houadec

Régisseur spectacle et cinéma

- › Né en 1985
- › Vie à Rennes
- › jrmdoca@gmail.com
- › 06 28 03 49 08
- › Permis B, véhiculé

Expériences professionnelles

Régisseur spectacle

Novembre 2024, festival du Théâtre national de Bretagne

- Accueil du spectacle *Léviathan* de Guillaume Poix et Lorraine de Sagazan, festival TNB
- Préparation technique du plateau, plan d'installation des systèmes d'accroches, installation de la boîte noire, mise en contact avec l'équipe technique du spectacle, montage du spectacle, accueil public, démontage du spectacle.

Machiniste

Depuis 2021 au Théâtre national de Bretagne.

- Montage et démontage de décors. Chargement et déchargement de poids lourd.
- Travail en équipe, connaissances technique.

Constructeur de décors

2021 › 2022

- Plusieurs missions de 1 semaine à mois à l'atelier du théâtre national de Bretagne.
- Travaille le bois et le métal.

Cintrier

Depuis 2024, Théâtre national de Bretagne

- Travail en binôme sur des assemblage de décors, des montages de pont lumière, d'installation sonore.

Réalisateur de film documentaire

2021 › 2024

- Film « *Cultiver la forêt* » /58min, production 48emes rugissants, DRAC, CNC, Tébéo, TV rennes, TV sud.

Assistant régisseur cinéma

Depuis 2020

- Régisseur assistant sur le long métrage *L'attachement* de Carine Tardieu, Rennes.
- Régisseur assistant sur la série *Deter*, production France TV, Bretagne.
- Régisseur auxiliaire sur le long métrage *Les algues vertes*, Bretagne.
- Régisseur auxiliaire sur le long métrage *La vraie famille* réalisé par Fabien Gorgeart.
- Régisseur repère de décors pour l'agence CAPA (Paris), Série documentaire *L'affaire Fourniret, dans la tête de Monique*, production Netflix.

Projectionniste cinéma documentaire

Depuis 2021, association comptoir du doc

- Installation écrans de cinéma (16/9, 4/3..), installation vidéo et son dans des salles municipales pouvant accueillir jusqu'à 150 personnes.

Compétences

Logiciels de montage Video et son da vinci, adobe premiere pro, reaper,

Logiciels de création indesign, Illustrator, Photoshop

Voile/Régatier

CNML de Locmiquedic (56)

Langues

Anglais B2/C1 courant
Espagnol B1 intermédiaire

Formations

2024 Formation accroche et levage dans le spectacle vivant. Théâtre national de Bretagne, Rennes.

2020 Formation écriture documentaire, Mellionneg, Bretagne.

2009 Licence Arts du spectacle parcours cinéma, université Rennes 2

S

P

E

C

T

A

C

L

E

C

I

N

É

M

A