

Patrick PALMERO

1 Impasse Poul Vraz
22300 le Yaudet en Ploulec'h
02 96 54 55 17 - 06 81 37 51 51
patrickpalmero@gmail.com
<http://www.patrickpalmero.com/>

TAILLE : 1M75 CHEVEUX : CHATAIN CLAIR YEUX : BLEU
Né le 11 Mars 1951

FORMATION

Formé au Conservatoire national de région de Grenoble et au cours Jean Laurent Cochet. Il passe le concours de l'ENSATS à Strasbourg où il est reçu mais il choisit de venir travailler à Paris.

Comédien natif de La Mure en Isère et établi dans le Trégor depuis une dizaine d'années, Patrick Palmero partage son temps entre théâtre, cinéma et télévision,

Depuis 2001, il intervient au sein de l'ARIA (Rencontres Internationales de théâtre de Haute Corse) auprès de Robin Renucci où il anime des stages de syntaxe et de diction et crée des « sentiers poétiques » ; il se définit volontiers comme un « metteur en sentier ».

CINEMA

« DE L'AUTRE COTÉ DU LIT
« QUATRE ETOILES »
"VIOLENCE DES ECHANGES EN MILIEU TEMPERE"
"LAISSONS LUCIE FAIRE"
"RENDEZ-VOUS AU TAS DE SABLE"
"MOITIE MOITIE"
"CAMILLE CLAUDEL"
"LA LUMIERE DU LAC"

Pascale POUZADOUX
Christian VINCENT
Jean-Marc MOUTOUT
Emmanuel MOURET
Didier GROUSSET
Paul BOUJENAH
Bruno NUYTTEN
Francesca COMENCINI

TELEVISION

2009 – « SECTION DE RECHERCHE »
2006 – « AVOCATS & ASSOCIES »
2005 – « MAIGRET – Maigret et l'Etoile du Nord »
2004 – « COMMISSAIRE MOULIN – Sous Pression »
2004 – « LE GRAND PATRON – L'Ombre de la Rue »
2002 - "JUSTICE POUR TOUS - MARINE"
2002 - "SAMI LE PION - A la vie, à la mort"
2000 - "VILLA MON REVE"
2000 - "LES FILLES A PAPA"
2000 - "BAIE OUEST"
2000 - "JOSEPHINE ANGE GARDIEN - Pour l'amour d'un ange"
1999 - "LE VOYOU ET LE MAGISTRAT"
1999 - "LA PETITE FILLE AU COSTUME MARIN"
1997 - "LA POURSUITE DU VENT"
1997 - "LA COURSE DE L'ESCARGOT"
1997 - "LE SECRET DE SAINT JUNIEN"
1996 - "LE CENSEUR DU LYCEE D'EPINAL"
1996 - "A DECOUVERT"
1995 - "LA BELLE EPOQUE"
1994 - "UNE FAMILLE FORMIDABLE"
1993 - "JULIE LESCAUT"

Christophe BARBIER
Patrice MARTINEAU
Charles NEMES
José PINHEIRO
Christian BONNET
Patrick POUBEL
Olivier GUIGNARD
Didier GROUSSET
Marc RIVIÈRE
divers
Denis MALLEVAL
Marc RIVIÈRE
Marc RIVIÈRE
Nina COMPANEEZ
Jérôme BOIVIN
Christiane SPIERO
Marc RIVIERE
Laurent JAOUI
Gavin MILLAR
Joël SANTONI
Josée DAYAN

THEATRE

2021	« Andromaque » de Racine (rôle Phoenix)	Robin Renucci	Treteaux de France
2020	Faire Forêt (Simon Grangeat)	Solenn Goix	Treteaux de France
2020	Fils d'Immigrés (Zoulhia Magri	Zoulhia Magri	Théâtre du Totem (st Brieuc)
2019	Celeste Gronde de J. Chaffin	N.Darmon M.Fontaine	Tréteaux de France
2017	Honorée par un petit Monument	Z. Magri C. Duffay	Théâtre du Totem (st Brieuc)
2015/16	Le Faiseur de Balzac	Robin Renucci	Treteaux de France
2013 / 2014	« l'école des Femmes »	C. Schiaretti	Tréteaux de France
2010/11	« Désiré de Sacha Guitry »	Serge Lipczsic	Tournée France
2010	« Nuits de Pleine lune »	P Palmero	Napoli teatro Festival
2009/10	« Ubu Roi » d'Alfred Jarry	Franck Berthier	Scène Nationale Bonlieu et Vingtième Théâtre
2008	« Jacques et son Maitre » de M. Kundera	Cie Nicolas Briancon	Théâtre 14 et Festival d'Anjou
2007	« Autour de ma pierre il ne fera pas nuit » (F.Melquiot)	Franck Berthier	Vingtième Théâtre
2007	« Un Platonov et Les trois sœurs Tchekov	Serge Lipzsic	T o u r n é e France
2006/7	« Un Fil à la Patte » de G. Feydeau	B. Cadillon	Ile de France
2006	« A la renverse » de M. Vinaver	M. Vinaver	Artistiques Athevins
2005	« L'Assassin sans scrupule » Henning Mankell	Alain Batis	Théâtre du Nord Ouest
2004	« l'Emission de Télévision» de Michel Vinaver	René Loyon	T E P
2003	« l'Eau de la vie »	Olivier PY A.Batis A.Batis	Tournée France
2001	"Ivanov" (Tchekov) Rôle : le comte Chabelsky	S. LIPSZYC A. BATIS	R e n c o n t r e s Internationales de Haute Corse
2001	"Le petit théâtre de Madame de B" (R. Angebeau)	A. BOONE	Toulouse (Th du jour) Antony (Th F. Gémier)

2000	"Le soulier de satin" (P. Claudel)	P. VIAL	R e n c o n t r e s Internationales de Haute Corse
1999	"Le triomphe de l'Amour" (Marivaux) Rôle : Hermocrate	G. FREIXE (Théâtre du Frêne)	Café de la danse - Paris Tournée

AUTRES

Intervenant au sein de L'ARIA Association des rencontres théâtrale Robin Renucci, en Syntaxe et Diction où il crée « les Sentiers Poétiques », (spectacles poétiques déambulatoires sur les sentiers de Haute-Corse)

Intervenant en théâtre et pratique artistique au Lycée Savina de Tréguier / saison 2005/2006/2007

-depuis 2009 intervenant au Lycée Le Dantec à Lannion

Mémorial National aux Marins (cénotaphe) de Plougonvelin / mai 2005

• “Hommages aux Marins”, montage et réalisation d’un parcours déambulatoire poétique et littéraire réalisé notamment à partir de lettres testamentaires de marins morts pour la France (projet conçu pour l’inauguration du Cénotaphe de la pointe St Mathieu

Formateur en syntaxe et diction pour le **stage DE** dans le cadre du Plan départemental de formation des intervenants théâtre.

ODDC- ADDM -22- St Briec

1ere Rencontres des Cotes d’Armor de la Roche Jagu juillet 2011

montage textes de Jacques Rebotier

2^{ème} Rencontres des Cotes d’Armor de la Roche Jagu Juillet 2012

le théâtre en liberté de Victor Hugo « Mangeront Ils »