

# Philippe FÉREC

25 rue des aigrettes  
29660 CARANTEC  
[philippe.ferec@me.com](mailto:philippe.ferec@me.com)  
06 80 06 71 00



**Musicien / Compositeur / Ingénieur du son** 25 ans d'expérience

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

---

### Musique scène :

#### - de 1995 à aujourd'hui

Clavier et direction artistique du groupe « Sonerien DU » depuis 1995, (en moyenne une soixantaine de dates par an ).

#### - de 1987 à 1990

Clavier du groupe de rock ( statut amateur ) « Timber »

#### - de 1984 à 1986

Clavier du groupe de bal ( statut Professionnel ) « Silverstar »

### Musique à l'image :

#### - 2019 :

Ecriture de musique à l'image et d'habillage pour les reportages « Championnat de France de Rallycross 2019 », 9 X 52 mn diffusé sur la chaîne « L'équipe 21 »

Ecriture de la musique et direction musicale du spectacle « Coeur de Bretagne » ( tournée d'une trentaine de date prévue de septembre 2020 à décembre 2021)

#### - 2018:

- Finaliste ( 10 finalistes catégorie « compositeur émergent » ) du concours international :  
« The Marvin Hamlisch Film Scoring Contest for Emerging Composers » ( Seul Français qualifié )

- Lauréat«mention honorable» au concours international de musique à l'image «The Horreur Hotel» ( Seul Français classé )

- Lauréat«mention honorable» au concours international de musique à l'image «The 2018 Indie Gathering»

#### - 2016 :

- Lauréat « mention honorable » au concours international de musique à l'image :  
« The 2016 Indie Gathering »

#### - 2011 à 2012

- Série de musiques originales composées pour la série promotionnelle touristique sur le web du département de la Manche : « La Manche de Julie »

- Musique pour la publicité cinéma « La Manche de Julie » ( diffusion sur tous les cinémas nord, ouest, sud ouest France )

- Composition de musique originale pour documentaire de 18'« la grande parade « Entre Terre et mer 2011 » »

#### - 2008 à 2010

- Habillage sonore de 8 DVD professionnels de la société « Bretagne Cosmétique Marin »

- Composition de musique originale pour un documentaire de 15 ' « Une chance au grattage » Réal. Loic Marrec
- Composition de musique originale pour un documentaire de 52 ' « National Caravelle, vivez l'aventure » Réal. Loic Marrec

#### - 2005 à 2007

- Composition de musiques originales pour 7 documentaires de 52 ' « collection Terre et mer », Réal. Ronan Herry
- Musiques originales pour différents films d'entreprises.

#### - 2003 à 2005

- Composition de musique originale pour film institutionnel Européen de 52' «CCNCM La sécurité en mer » Réal. Ronan Herry
- Musique originale pour le court métrage « Mona Lisier » Réal. Clode Hingant ( Grand prix du festival Européen du cinéma et du monde rural 2004 )

#### - 1990 à 1995

- Musiques originales de tous les films d'entreprises du groupe « EVEN » ( Sodieta, Even nutrition animale, Salmor, Paysan Breton, Mamie Nova ).

### Ingénieur du son :

#### - de 1993 à 2019 en studio :

- Plus de cinquante albums enregistrés ( prise de son, mixage, direction artistique )

-

#### - de 1991 à 1995 Sonorisation scène :

- Plus de 80 concerts / an sonorisés ( sonorisation façade d'Alan Stivell, Dan ar braz, Dominique A, Anne Roumanoff, Dr feelgood, Gilles Servat, Philippe Katerine, Canned Heat ..... )

#### - de mars à octobre 1990 :

- G.O Son Club méditerranée de Cargèse

-

#### - de juin 1983 à Aout 1989 :

- Moniteur de voile ( 3 sessions / an, vacances de Pâques, Juillet/août et vacances de Toussaint.)

### OUTIL INFORMATIQUE

---

#### - Environnement :

Mac OS

#### - Logiciels :

- Maitrise PROTOOLS X ( expérience Protools depuis 1997 )
- Maitrise LOGIC PRO X ( expérience Logic depuis 2002 )
- Bonne connaissance de Cubase ( expérience de 1987 à 2002 )
- Maitrise FINAL CUT PRO 7 et FINAL CUT PRO X ( depuis 2004 )
- Maitrise de tous les logiciels de PAO ( word excel, pages numbers ect ... )

### FORMATION

---

#### Formation musique et son autodidacte

#### - 2017

- Formation de 140 H de spécialisation « musique à l'image avec orchestre d'aujourd'hui » au Cifap

-

#### - 2015

- Formation de 140 H de spécialisation « musique à l'image » au Cifap

#### - 1986 -1989

Faculté AES UBO Brest

- 1984

**Monitorat fédéral de voile**

- 1983 -1986

**Baccalauréat Techniques Commerciales Gestion ( G3 )**

Lycée aristide Briand Evreux

## LANGUES

---

- **Anglais**

Niveau intermédiaire, bonne connaissance du vocabulaire « technique »

Travail en sonorisation avec beaucoup de groupes anglais et américains.

## Divers activités

---

**-Réalisateur de plusieurs films d'entreprise :**

8 films de 52' pour Bretagne Cosmétique Marin

**- 2 réalisations de concert Live pour Sonerien Du ( en 2012 et 2015 )**

Divers teaser de promotion pour le web