

LAURE CATHERIN

Comédienne

laure.catherin@yahoo.fr



FORMATION ARTISTIQUE

- 2012-2015** **Théâtre national de Bretagne (TNB)**
ERIC LACASCADE, JEAN-FRANÇOIS SIVADIER, THOMAS JOLLY, STUART SEIDE, MAYA BOESCH, LES CHIENS DE NAVARRE, ALEXANDRE DEL PERUGIA, ARMEL ROUSSEL, LOIC TOUZÉ, EMANUELLE HUYNH, BRUNO MEYSSAT, SFUMATO, GILLES DEFACQUES, CHARLIE WINDELSCHMIDT
- 2014, 2015** **Schaubühne, FINDPLUS Festival**
2012 **Central School of Speech and Drama, Short Course « Summer Shakespeare »**
2011 **Théâtre de la Colline, Atelier du lundi**
CHRISTOPHE MALTOT ET SHARIF ANDOURA
Conservatoire du 5eme Arrondissement
BRUNO WACRENIER

EXPERIENCES ARTISTIQUES

THEATRE :

- 2022** **FRACASSE.E.S** - DELPHINE BATTOUR, Maison Du Théâtre Brest, Festival Mythos
BEQUILLE - LAURE CATHERIN, SN de Maubeuge, Le Cargo, TPMX, Festival Mythos, Festival Ubergang
HOWL2122 – LAURE CATHERIN, Le Tambour
- 2021** **BEQUILLE** - LAURE CATHERIN, L'Aire Libre, Université R2, Festival TNB, SN La Passerelle
METAMORPHOSES 2.0 - MICKAËL BERNARD, Festival Mythos
WAYNAK - ANNABELLE SERGENT, CDN de Rouen, CCAM Vandoeuvre-Les- Nancy, TRR Villejuif
- 2020** **METAMORPHOSES 2.0** - MICKAËL BERNARD, Le Tambour Univ.Rennes 2
L'EXPRESSION DU TIGRE FACE AU MOUCHERON - DARIA LIPPI, Nest CDN de Thionville, tournée
WAYNAK - ANNABELLE SERGENT, Théâtre Dunois Paris, tournée
- 2019** **WAYNAK** - ANNABELLE SERGENT, CDN LE QUAI Angers, tournée
- 2018** **LES SOLDATS** - ANNE-LAURE LIEGEOIS, MCA Amiens, Théâtre 71 Malakoff, tournée
LES BAS-FONDS - ERIC LACASCADE, Festival International de Théâtre Sibiu
L'EXPRESSION DU TIGRE FACE AU MOUCHERON - DARIA LIPPI, FAA
- 2017** **LES BAS-FONDS** - ERIC LACASCADE, TNB, Théâtre des Gémeaux, Printemps des Comédiens, TNS, tournée

- 2016 **TAILLEUR POUR DAMES** - CEDRIC GOURMELON, au CDN de SARTROUVILLE, puis tournée **SAINT-BRIEUC VILLE À ECRIRE**- ALEXANDRE KOUTCHEVSKY, dans divers lieux de la ville
- 2015 **CONSTELLATIONS** - ERIC LACASCADE, au TNB, festival Mettre en scène
LES TANTALIDES - THOMAS JOLLY, au TNB

CINEMA :

- 2020 **QUAND ON SERA SEULS** –Réal. DARIA LIPPI & MICHELE CINQUE

TELEVISION :

- 2021 **CRIMES PARFAITS** – Réal. Delphine Lemoine, Episode « Contre Vents et Marées », F3/Ango Prod.
2020 **L'INVENTION DU LUXE A LA FRANÇAISE** - Réal. Stéphane Bégoïn, Docu-Fiction ARTE
2017 **COMMISSAIRE DUPIN, EP.6** - Réal. DAGMAR SEUME, Filmpool Fiction/Das Erste/ 1001 Films

RADIO :

- 2014 **LE JOURNAL DE MAÏDAN**- Réal ALEXANDRE PLANCK, France Culture au festival d'Avignon
VIVE LA COMTESSE- Réal LAURE EGOROFF, France Culture au festival d'Avignon
2013 **180 DEGRES** - de Driss Ksikès, RFI au Festival des Francophonies en Limousin
OCCIDENT EXPRESS - de Matei Visniec, RFI au Festival des Francophonies en Limousin

COURTS-METRAGES :

- 2021 **TOUT S'EN EST ALLE (CLIP)** - AURORE, François Joncour, réal. P.A Hamann
DISONJAL - LE MEDECIN, réal. Madeleine Guillo
PAS DE CIEL SANS ETOILES - LA VETERINAIRE, réal. Lucie Asathal
2013 **LES AMANTS EFFRONTES** - ROLE PRINCIPAL, réal: Sophie Goudjil
2011 **LUNE ROUSSE** - ROLE PRINCIPAL, réal : Sophie Goudjil
2010 **NOVIWO** - réal : Georges Becot, 3 épisodes Narcissus, Les 40 marches et Faux-Semblants

LECTURES :

- 2021 **DANS LE VIF** Théâtre du Cercle, Rennes
2018 **FESTIVAL TRAVELLING, LECTURES DE SCENARIOS** TNB, Rennes

MISE EN SCENE :

- 2020 **BEQUILLE/COMMENT J'AI TAILLE MON TRONC POUR EN FAIRE DES COPEAUX**, VERSION IN SITU,
LA PAILLETTE, LYCEE BREQUIGNY ET LYCEE THEODORE MONOD, Rennes
2019 **CACOPHONIE** DE CHORALE ET CHANTIER, PASTEUR CHANTIER OUVERT ACTE3, Rennes
2015 **ROI LEAR**, de **Rodrigo Garcia** CARTE BLANCHE AU THEATRE NATIONAL DE BRETAGNE, Rennes

ECRITURE :

- 2021** HOWL2122
- 2019** BEQUILLE/COMMENT J'AI TAILLE MON TRONC POUR EN FAIRE DES COPEAUX, lauréat ARTCENA de l'aide nationale à la création de textes dramatiques, catégorie Encouragements.
- 2016** ANTROPOMORPHISMES, LES DREADS ET LE GATEAU, Textes joués dans Saint-Brieuc Ville à Ecrire, théâtre de Folle Pensée.
- 2013-2016** Résidences d'écritures au sein du LAMA (Laboratoire Auteur-Metteur en scène-Acteur)

STAGES :

- 2021** PAULINE BAYLE Les Vagues de Virginia Woolf, CDN d'Angers
- 2019** D' DE KABAL ET DARIA LIPPI Phraser, travail sur le rap, Fabrique Autonome des Acteurs
- 2018** YVES BEAUNESNE ET JEAN-CHRISTOPHE BLONDEL L'acteur dramaturge, travail sur Claudel, Comédie Poitou-Charentes
- 2016** FREDERIC JESSUA - le Théâtre Elisabéthain, ARTA
LAZARE - La Substance de la Langue, et les paysages dans lesquels elle peut le révéler, CDN Caen

COMPETENCES

- **Anglais:** courant, **Allemand:** courant, **Italien :** notions
- **Chant :** Mezzo-Soprano, bon niveau. Différents type de chant.
Travail avec le Workcenter de Grotowsky, Myriam Djemour, Bernard Cavanna
- **Instrument :** Violoncelle
- **Danse :** Hip-hop (niveau moyen), travail avec Loic Touzé, Emmanuelle Huynh, et Sylvain Groud.
Notions de tango et de salsa.
- **Permis B**
- Snowboard, windsurf, équitation galop 4, yoga, notions de kalaripayat, notions de karaté.
- DNSPC