



Josselin Bertinet

OPÉRATEUR SON

PROFIL

Opérateur son de 27 ans dans le cinéma et l'audiovisuel en Bretagne avec plus de 4 ans d'expériences dans divers domaines

CONTACT

06 40 50 65 68

Noyal-Châtillon-Sur-Seiche (35),
Bretagne, France

<https://josselinbrt.wixsite.com/monsite>
josselin.bertinet@gmail.com



COMPÉTENCES

PRISE DE SON



MONTAGE SON



MIXAGE SON



SOUND DESIGN



BRUITAGE



FILMOGRAPHIE

FICTION (CINÉMA/AUDIOVISUEL)

2024

“Un Si Grand Soleil” de France.tv studio, série télévisée quotidienne
monteur son (208 épisodes depuis mars 2021), (cddu)

“Signal” de Emma Carré et Mathilde Parquet, court métrage
opérateur son (Vivement Lundi !), (cddu)

“Night Car” de Grégoire Delande et Maël Charpentier, court métrage
monteur son (autoproduction)

2023

“Boma Yé” de Julien Manzi, court métrage, chef : Philémon Schaffhauser
assistant opérateur son (Moderato), (cddu)

“Les Solariens” de Clarence Larrivoire, court métrage, chef : Raphaël Bigaud
assistant opérateur son (Goodseed), (cddu)

2022

“Suzanne” de Joëlle Oosterlinck et Anaïs Caura, fiction documentaire
opérateur son (Vivement Lundi !, Anoki et ARTE), (cddu)

“Los Ricos También Lloran” de Luis Manzo, Pavel Váz. et Carlos San.
monteur son (Televisa), telenovela (cddu) [ŸAGM Factory]

“Résilience” d'Étienne Leduc (asso La Baleine Mécanique), court métrage
chef opérateur son - monteur son (coproduction)

2021

“Une Valeur Sûre” de Julie Gr. et **“L'Essor”** de Julien Po., court métrage
chef opérateur son - monteur son (asso ALRT - ARBRE)

“Vacances Sur Terre” d'Igor Pejic (asso Good Dream Films), long métrage
chef opérateur son (coproduction)

2020

“Ne Pas Finir Comme Roméo Et Juliette” de Métilde Wey. et Samuel Her.
opérateur son (Punchline Cinéma), long métrage (cddu) [ŸAGM Factory]

“Ci-gît à Planète Terre” de Nicolas Raoul (asso Jolis Mômes), court métrage
perchman - monteur son - superviseur son (stage)

Master classes de mises en son de films avec Olivier Chatron (Bruiteur)
opérateur son - monteur son - mixeur (asso Le Studio Des Anges)

2019

... (cf l'onglet Portfolio de mon site internet pour en voir davantage)

FORMATIONS

LP CIAN - SON

Septembre 2017 - Août 2018

UNIVERSITÉ RENNES 2

(Licence Pro Convergence, Internet, Audiovisuel, Numérique spécialité Son)

BTS AUDIOVISUEL - SON

Septembre 2015 - Juillet 2017

LYCÉE DE L'IMAGE ET DU SON D'ANGOULÊME



Josselin Bertinet

OPÉRATEUR SON

APTITUDES

COMMUNICATION



ORGANISATION



CRÉATIVITÉ



TRAVAIL EN ÉQUIPE



LANGUES

ANGLAIS



ESPAGNOL



MOBILITÉ

Permis B (véhiculé)

Logeable sur : Paris, Rennes, Brest,
Nantes, Bordeaux, Strasbourg

06 40 50 65 68

josselin.bertinet@gmail.com



EXPÉRIENCES

FRANCE TV STUDIO - TÉLÉTRAVAIL

Mars 2021 - Mai 2024

Monteur son responsable du montage des ambiances, fx et bruitages pour la série télévisée "Un Si Grand Soleil" produite par France.tv studio

VIVEMENT LUNDI ! - RENNES

Novembre 2022 / Septembre 2024

Opérateur son chargé de l'enregistrement des voix témoins de "Suzanne"
Opérateur son chargé de l'enregistrement des voix retakes de "Signal"

PETIT GÉANT - TÉLÉTRAVAIL

Juin 2024

Monteur son et mixeur pour un film dévoilant la nouvelle identité de CROMES

GOODSEED/MODERATO - RENNES

Septembre 2023 / Novembre 2023

Assistant opérateur son pour des courts métrages : "Les Solariens" de
Clarence Larrivoire (Goodseed) et "Boma Yé" de Julien Manzi (Moderato)

AGM FACTORY - RENNES

Novembre 2020 / Septembre 2022

Opérateur son chargé de l'enregistrement des bruitages d'un long métrage
Monteur son responsable du montage des voix françaises d'une telenovela

RADIO FRANCE - PARIS

Mars 2018

Stage de licence pro au Département de Production Studio : observation du
travail au DPS et participation à l'installation scénique

ÉQUIPEMENT UTILISÉ

ENP : Sound Devices 833, 633, 664, 722, 744, 788 - Nomade Zaxcom - Nagra VII, VI - Zoom F8n, F4, H5, H4n - Tascam DR680, D70D - Fostex FR2

MIXETTES : SONY DMX-P01 - SQN-4S - Sound Devices Mixpre-D, 302, 442 - Azden FMX-42u - Wendt X3

MICROS : Schoeps CMIT-5U, CMC6 - Neumann U87, KMR81, KM185, KM184 Sennheiser MKH50, MKH60, MKH8060 - AKG C414 - Oktava - Sanken - DPA

HF : Audio Limited RMS 2020, DX2040 - Wysicom 40S - Sennheiser G4, G3

ÉQUIPEMENT POSSÉDÉ

ENP : Zoom F8 - Zoom H1n

MICROS : Neumann KM185 - Beyerdnamic M88TG - Oktava MK-012 MSP6

ACCESSOIRES : casque SONY MDR-7506 - perche K&M - barre de couple - windshield - windjammer - suspensions- strap - stickies

POST-PROD : Focusrite 6i6 - preamp DBX 286s - KRK Rokit 5 - Pro tools 12 - plugins pack Waves, Flux, iZotope, Nugen, SPL - Stand - Écran acoustique sE