

Maude GALLON

9-11 rue Saint Pierre
35470 Pléchâtel

35 ans

06 18 12 16 51 / maude.gallon@hotmail.fr

<https://maudegallon.wixsite.com/maudegallonanimation>



| | |
|------|---|
| 2018 | Fabrication marionnettes Stopmotion (perfectionnement) |
| 2015 | Langue des Signes Françaises (niveau 9) |
| 2008 | Master 2, Recherche en Etudes Cinématographiques |
| 2005 | CAP Opérateur/Projectionniste |
| 2002 | Bac L & BAFA |

Stopmotion * Fabrication Marionnettes

- 2020 ***INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS** /en cours/ long métrage réalisé par Alain UGHETTO ~ Production : Les Films du Tambour de Soie en coproduction avec Foliascope, Vivement Lundi / Studio Personne n'est parfait, Graffiti Films, Lux Fugit Film Nadasdy Film Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma.
- 2019 ***COEUR D'OR** /13'/ court métrage réalisé par Simon FILLIOT ~ Production : JPL films.
- ***LE NOUVEAU** (titre provisoire)/en cours/ court métrage réalisé par Eric MONTCHAUD ~ Production : XBO Films.
- 2017 ***DIMITRI** /24 x 5' & 13'/ (saison 2) série réalisée par Agnès LECREUX ~ Production : Vivement Lundi!, Beast Productions, Nadasdy Film.
- 2008 ***COMME A LA MAISON** /13'/ série réalisée par Philippe TRAVERSAT ~ Production : Normaal.

Stopmotion * Décoratrice/Accessoiriste

- 2020 ***TEMPS DE COCHON** /en cours/ court métrage réalisé par Emmanuelle GORGIARD ~ Production : Vivement Lundi !
- ***INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS** /en cours/ long métrage réalisé par Alain UGHETTO ~ Production : Les Films du Tambour de Soie en coproduction avec Foliascope, Vivement Lundi/ Studio Personne n'est parfait, Graffiti Films, Lux Fugit Film Nadasdy Film Auvergne-Rhône-Alpes Cinéma.
- 2019 ***COEUR D'OR** /13'/ court métrage réalisé par Simon FILLIOT ~ Production : JPL films.
- 2018 ***LES LOGEMENTS** /3'/ court métrage réalisé par Judith Herbeth ~ Production : Tant mieux prod et France Télévisions, Dans le cadre de la collection "En sortant de l'école" consacrée au poète Jean Tardieu, saison 6.
- ***SORORELLE** /15'/ court métrage co-réalisé par Frédéric EVEN et Louise MERCADIER ~ Production : Papy 3D et JPL Films, soutenu par le CNC, Arte France, la Procirep et l'Angoa.
- ***MEMORABLE** /12'/ court métrage réalisé par Bruno COLLET ~ Production : Vivement Lundi!
- 2017 ***DIMITRI** /24 x 5' & 13'/ (saison 2) série réalisée par Agnès LECREUX ~ Production : Vivement Lundi!, Beast Productions, Nadasdy Film.
- 2016 ***THIS MAGNIFICENT CAKE** /45'/ moyen métrage co-réalisé par Emma DE SWAEF et Marc JAMES ROELS ~ Production : Beast Animation, Vivement lundi ! et Pedri Animation, en coproduction avec Arte.
- ***L'HOMME LE PLUS PETIT DU MONDE** /26 x 1'10/ (saison 2) série réalisée par Juan Pablo ZARAMELLA ~ Production : Les Films de l'Arlequin, JPL Films. , Can Can Club, France Tv.

*PIGEONS & DRAGONS /30 x 3'/ série réalisée par Nicolas RENDU ~ Production : La Blogothèque, Everybody on Deck, ARTE France. Fabrication au Studio Personne n'est Parfait !

- 2015 *LA VILLE SAUVAGE Intervenante au Workshop autour de la fabrication et animation en stopmotion ~ Production : MJC Grand Cordel.
- 2013 *DIMITRI /26 x 5' & 26'/ (saison 1) série réalisée par Agnès LECREUX et Fabien DROUET ~ Production : Vivement Lundi!, Beast Productions, Nadasdy Film.
- 2011 *LA MAIN AU COLLET Directrice de fabrication & Décoratrice - Exposition autour des films de Bruno COLLET, présentée au Parlement de Bretagne à Rennes, à l'occasion du Festival National du Film d'Animation 2011 ~ Production : Vivement Lundi!, AFCA.
- *OH WILLY... /17'/ court métrage co-réalisé par Emma DE SWAEF et Marc JAMES ROELS ~ Production : Beast Animation, Vivement lundi !, Polaris, Il Luster.
- *TATI RAMITSU /10'/ court métrage réalisé par Victoria VANCELLS ~ Production : JPL films.
- 2010 *POK & MOK /78 x 7'/ série réalisée par Isabelle LENOBLE ~ Production : Vivement Lundi !, Alphanim.
- 2009 *LE BAISER DE LA LUNE /26'/ court métrage réalisé par Sébastien WATEL ~ Production : L'espace du mouton à Plumes, JPL films, TV Rennes 35.
- 2008 *SIMPLY MARKET /0,30'/ spot publicitaire réalisé par Benjamin BOTELLA ~ Production : Dufresne, Korrigan, Trinity films.
- *LE PETIT DRAGON /8'15/ court métrage réalisé par Bruno COLLET ~ Production : Vivement Lundi !, Nadasdy Film.
- 2007 *LA TETE DANS LES FLOCONS /26 x 1'30/ série réalisée par Bruno COLLET ~ Production : Vivement Lundi !, Sapristi studio, France 3 Ouest, SSR-SRG.
- *LA COUR DES GANTS /26 x 3'30/ (Assistante) saison 2 de la série réalisée par Arnaud LADAGNOUS et Benjamin BOTELLA ~ Production : JPL films.
- *LE JOUR DE GLOIRE /6'30/ (Assistante) court métrage réalisé par Bruno COLLET ~ Production : Vivement Lundi!
- 2006 *RIP /13 x 2'/ (Assistante) série réalisée par Bruno COLLET ~ Production : Vivement Lundi!, Turner Classic Movies.
- 2005 *LA TETE DANS LE GUIDON /26 x 1'30/ (Assistante) série réalisée par Bruno COLLET ~ Production : Vivement Lundi !, Nadasdy Film, Megafilms.net, Blink Productions, France 3 Ouest, TSR, TV Rennes.

Stopmotion * Installation Plateaux & Maintenance Marionnettes

- 2019 *KIWI /26 x 5'/ (saison 3) série réalisée par Isabelle Duval ~ Production : Double Mètre Animation, XBO Films, France Télévisions.
- 2017 *DIMITRI /24 x 5' & 13'/ (saison 2) série réalisée par Agnès LECREUX ~ Production : Vivement Lundi!, Beast Productions, Nadasdy Film.
- 2016 *PIGEONS & DRAGONS /30 x 3'/ série réalisée par Nicolas RENDU ~ Production : La Blogothèque, Everybody on Deck, ARTE France. Fabrication au Studio Personne n'est Parfait ! à Rennes.

AUTRES PRATIQUES CINEMATOGRAPHIQUES

Fiction réelle ~ Décoratrice/Accessoiriste

- 2017 *ANNA JAOUEN /20'/ court métrage réalisé par Maël DIRAISON ~ Production : Kalanna Productions.
- 2016 *JE LES AIME TOUS /29'/ court métrage réalisé par Guillaume KOZAKIEWIEZ ~ Production : 48è Rugissants, en compétition à Clermont Ferrand et pré-sélectionné aux Césars 2018.
- 2014 *TARD SUR LE PORT /24'/ court métrage réalisé par Maël DIRAISON ~ auto-production.
- 2012 *PAVILLON 10 /51'/ (reconstitution d'époque) documentaire réalisé par Christophe COCHERIE ~ Vivement Lundi !, Blink Productions, TVR, TyTélé, Tébéo.

Documentaire ~ Ingénieur du son

- 2020 *BORDERLINE en cours/ documentaire réalisé par Guillaume KOZAKIEWIEZ ~ Production : A Perte de Vue (en développement).
- *WAITING FOR GAZA /74'/ long métrage documentaire réalisé par Guillaume KOZAKIEWIEZ ~ Production : 48è Rugissants, Ana films.
- 2019 *AVIGNON, EN COMPAGNIE DU OFF /52'/ documentaire réalisé par Lisa DIAZ ~ Production : les films du Balibari et France 3 Pays de la Loire.
- 2018 *PAYSAGE ORDINAIRE /86'/long métrage documentaire réalisé par Damien MONNIER ~ Production : Les Films de la pluie, L'image d'après, Les Chaines locales de Bretagne (Tébéo, Tébésud & TVR).
- 2014 *FORET SACREE /52'/documentaire réalisé par Camille SARRET ~ Production : Vivement Lundi !, TVR 35 Bretagne.
- 2013 *LE REVE DE BIANCA /../documentaire réalisé par Violaine MOLINARO ~ Production : Les Docs du Nord.

Cinéma Argentique

- 2010/2020 *LABO K /membre active de ce collectif autour du cinéma argentique. Création expérimentales et développement artisanal de pellicules argentiques super 8 et 16 mm.
- 2002/2020 *PROJECTIONNISTE /Lors de performances ou pour des prestations, dont au cinéma Le Celtic (2002-2004) et dans le festival « Court métrange » (2005-2008)