

FICTIONS

- 2018 · *Petra ta* ; de Avel Corre (JPL Films, 12', HD)
- 2017 · *Lettres rebelles* ; de Sonia Larue (Paris-Brest Productions, 13', HD)
· *Nomades* ; LM de Olivier Coussemacq (Local Films, À Perte de Vue, 82', 5K)
· *Mouchig Dall* ; de Avel Corre (JPL Films, 12', HD)
· *Fin ar bed (résumés)* ; de Nicolas Leborgne (Tita B, Lyo Production, 6x1', HD)
- 2016 · *T'es con Simon !* ; de Claire Barrault (Films en Bretagne, 13', 4K)
> Prix du Jury Jeune à Cinéma 35, 2017
> Lauréat du concours de scénario ESTRAN 2006
· *Agatha* ; de Sonia Larue (CMAD Quimper, 13', HD)
- 2015 · *Nothing hurts* ; de Sonia Larue (CMAD Quimper, 15', HD)
- 2014 · *Patrick nu dans la mer* ; de Vincent Pouplard (Zarlab & A perte de vue, 20', HD)
· *L'inconnu me dévore* ; de Avel Corre (Tita productions, 20', 4K)
· *Petit traité des trahisons...* ; de Sonia Larue (CMAD Quimper, 13', HD)
- 2013 · *Peanuts, atelier théâtre/cinéma* ; de Julie Henry (CMAD Quimper, 9', HD)
· *Je rentrais* ; de Jean-Christophe Dartois (Paris-Brest productions, 10', HD)
- 2012 · *La place du Maure* ; de Lisa Diaz (Tita productions, 8', HD)
· *Nulle part* ; de Stefan Le Lay (Tita productions, 8', HD)
· *Duels* ; de Gaël Naizet (Tita productions, 8', HD)
· *Woyzeck, atelier théâtre/cinéma* ; de Julie Henry (CMAD Quimper, 20', HD)
- 2011 · *La bouche des enfants* ; de Guillaume martin (Iloz productions, 11', HD)
· *Annonce* ; de Julien Henry (Paris-Brest productions, 11'30, HD)
· *Pink P.* ; animation 2D (2'20, HD)
- 2010 · *Quidam* ; de Gaël Naizet (Paris-Brest productions, 17', REDONE 4K > 35 mm)
> Lauréat du concours "Scénario d'une nouvelle" 2008
· *En boîte* ; de Mathieu Paquier (La Luna productions, 13', super16 > 35 mm)
> Lauréat du concours de scénario ESTRAN 2008
> Prix du public au Festival de Voiron 2011
> Prix du Jury au Festival Séquence de Toulouse 2011
> Prix de la presse et prix d'interprétation au Festival de Pontault-Combault 2011
· *Sortir* ; de Nicolas Leborgne (Takami productions, 22', super16 > 35 mm)
> Lauréat du concours de scénario ESTRAN 2008
- 2009 · *Dounouia* ; de O. Broudeur et A. Quéré (Mezzanine Films, 20', super16 > 35 mm)
> Prix de l'ACSÉ Clermont-Ferrand 2010
· *Leurenn BZH* ; de Sonia Larue. Série comique en breton (Pois Chiche Films, 4X6')

- 2008 · *Leurenn BZH* ; de Sonia Larue. Série comique en breton (Pois Chiche Films, 6X6')
- *Le serrurier* ; de Sylvia Guillet (Paris-Brest Productions, 8', DVCAM gonflé 35mm)
 - *Mangoustan* ; de Pauline Dévi (Paris-Brest Productions, 13', HDCAM gonflé 35mm)
- 2007 · *Erémia, Erèmia* ; de A. Quéré et O. Broudeur, (Aber Images, 11', 16mm Tronchetscope)
- > Nommé pour le meilleur montage aux Lutins du court-métrage 2009
 - > Prix Spécial du jury Clermont-Ferrand 2008
 - > Lauréat du concours de scénario ESTRAN 2006
- *La femme serpent* ; de Marie Hélia [assistant] (Paris-Brest Productions, 35', HDCAM)
 - > Prix des femmes de Fresnes 2009 à Créteil
- 2006 · *Microclimat* (bande-annonce) (Paris-Brest Productions, 1'20", 35mm, 30 copies)
- *Microclimat* (long métrage) [assistant] (Paris-Brest Productions, 91', HDV gonflé 35mm, 10 copies en sortie nationale)
 - *Celui qui lumine* ; d'Alan Guichaoua. [co-monteur] L'enfance imaginée de Yann Kersalé. (prod. ENS Louis Lumière, 17', 35mm)
- 2004 · *Arvo* ; film d'animation de Julien Cadilhac (autoproduction, 4'40, DV)
- > Prix du film d'animation au 27^e Festival du Cinéma de Douarnenez 2004

DOCUMENTAIRES

- 2018 · *Travailleuses, travailleuses !* ; de Sonia Larue (Paris-Brest Prod., 52', HD)
- *Mon costume glazik* ; de Maud Calvet et Joachim Bouyjou (Candela , 52', HD)
- 2017 · *Hommes de misaine* ; conte photographique de J-P Mathelier (Tita.B, 26', HD)
- *On a toutes (eu) quelque chose de Célestine (Teaser)* ; de Sonia Larue (Paris-Brest Productions, 7', HD)
- 2016 · *Treizhourien* ; de Thierry Salvart et Kenan An Habask (Tita B, 52', HD)
- *Claire Barrault, cinéaste ESTRAN* ; de Nicolas Leborgne (Simone & Raymond, 6', HD)
 - *Ultima Verba* (teaser) ; de Marine Blanken et Eric Premel (48^e Rugissants, 6', HD)
 - *Quatre saisons* ; de Pauline Burguin (5J Productions, 52', HD)
- 2015 · *Au maille* ; de Marie Hélia [assistant] (Paris-Brest Productions, 35', HD)
- *1945 : Suzanne Ploux, une bâtisseuse* ; de Anne Gouerou (Beo Films, 26', HD)
 - *1925 : Joséphine Pencalet, un pionnière* ; de Anne Gouerou (Beo Films, 26', HD)
 - *Le rêveur éveillé* ; de Jean-Paul Mathelier (JPL Films, 52', HD)
 - *Le parc du bout du monde* ; de Mathurin Peschet (Tita Productions, 52', HD)
 - *La folle nuit des Matheus* ; de Olivier Bourbeillon (Paris-Brest Productions, 52', HD)
- 2014 · *Fins la victoria* ; de Lionel Buannic (Lionel Buannic Krouiñ, 52', HD)
- *Du jour au lendemains* ; de Olivier Bourbeillon (Paris-Brest productions, 52', HD)
- 2013 · *Boris Vian, une vie en forme d'arête* ; de O. Bourbeillon (Paris-Brest prod., 45', HD)
- *Épreuves* ; de Pascale Roumegoux (Villa Medicis, 6', HD)
 - *Les chevalières de la table ronde* ; de Marie Hélia [assistant] (Paris-Br. Prod., 72', HD)
- 2012 · *Esprits du Japon* ; de Olivier Bourbeillon (Paris-Brest productions, 7'30, HD)
- *D'où tu viens* ; de Olivier Bourbeillon (Paris-Brest productions, 50', XDCAM)
 - *Home sweet home* ; de Nadine Naous [assistant] (TS productions, 50', XDCAM)
- 2011 · *La source* ; de Mirabelle Fréville (Paris-Brest productions, 36', HDV)
- *Dans la ville rouge* ; de Marie Hélia [assistant] (Paris-Brest productions, 52', DVCAM)

- 2010 · *Suzanne Held, Inde éternelle* ; de Olivier Bourbeillon (Paris-Brest prod, 6', DVCAM)
- 2009 · *Nouvelles de l'étranger* ; de S. Thouvenin. (Des films et compagnie, 47', DVCAM)
 · *Recto / verso* ; de Olivier Bourbeillon (Paris-Brest Productions, 17', DVCAM)
- 2007 · *Histoire de vous* ; making-of Microclimat (Paris-Brest Productions, 15', DVCAM)
- 2006 · *La dernière journée* ; de Olivier Bourbeillon (Paris-Brest Productions, 13', 35mm)
 > Nommé pour le meilleur montage aux Lutins du court-métrage 2008
 > Nombreux prix en festivals nationaux et internationaux
 · *Brest-Alger* ; de Toinon Maguerez (Paris-Brest Productions, 14', DVCAM)
 · *Un tu glas, un tu gwenn* ; de J. Cadilhac (prod. Contre Vent et Marées, 15', DVCAM)
 > Prix du concours *Quêteurs de mémoire 2006*
 · *Ma vijen* ; d'Ailiz Bourgès (Pois Chiche Production, 3X13', DVCAM, diff Fr3 Ouest)
- 2005 · *Génération court(s)* ; de Olivier Bourbeillon (Paris-Brest Productions, 25', DVD)
 · *Histoire(s) de raconter* ; de Olivier Bourbeillon (Paris-Brest Productions, 35'+30', DVD)
 · *La fête à Plogonnec* ; de Julien Cadilhac (16', DV)
- 2004 · *Bobines d'amateurs* ; de Marie Hélia (Paris-Brest Productions, 15x6', DVCAM)
 · *Autour de l'Équipier* ; de Olivier Bourbeillon (Paris-Brest Productions, 26', DVCAM)
 · *O' More, Parcours d'une création* ; de C. Serrano (Paris-Brest Productions, 180', DVD)
- 2002 · *C'est où Querbes ?* ; de Julien Cadilhac (Autoproduit, 40', DV)
- 2001 · *La trilogie du Manège Salé* ; de Julien Cadilhac (3x26', DV)
- 2000 · *Cent ans de cinéma en vallée de Chevreuse* ; de Julien Cadilhac (26', DVCAM)

MULTICAMERA

- 2018 · *BERT BEGAR, « Marcelle »* ; morceau live (5', HD) RÉALISATEUR
 · *Les aventures du ténor de Brest* ; teaser concert (4', HD) RÉALISATEUR
 · *70 ans des Eostiged ar Stangala* ; danse (120', HD) INGÉ VISION
 · *Ar Wallen Aour* ; spectacle de danse de Bleuniadur (120', HD) CADREUR
 · *Nøkken & Kharoub* ; concerts au festival Temps Fête (2x75', HD) ASSISTANT RÉAL.
 · *Table-ronde et Masterclass* ; Festival des Seconds Rôles d'Audierne (120', HD) RÉAL
 · *Spéciale sport* ; sport commenté en breton pour Brezhoweb, direct (120', HD) RÉAL
 · *Fantazio Power Trio* ; concert au Panama à Rennes (120', HD) RÉALISATEUR
 · *SYAJ* ; spectacle de Oustside Duo (70', HD) RÉALISATEUR
 · *Fantazio Mobile Social Service* ; concert à Douarnenez (70', HD) RÉALISATEUR
- 2017 · *Bech' dei* ; talkshow en breton pour Brezhoweb, direct (120', HD) CADREUR
 · *Débats filmés* ; Festival de Cinéma de Douarnenez (12h, HD) RÉALISATEUR
 · *Concerts filmés* ; Festival de Cinéma de Douarnenez (5h, HD) RÉALISATEUR
 · *L'entreprise positive* ; conférence (Plurielle prod, 180', HD) RÉALISATEUR
 · *Dada etc* ; spectacle Dada (6X5', HD) RÉALISATEUR
 · *Histoire intime d'Elephant Man* ; teasers pour Fantazio (2x3', HD) RÉALISATEUR
 · *Captations sportives* ; pour Tébéo CADREUR
 · *C'hoari ha Deskiñ* ; jeu tv en breton pour Brezhoweb (90, HD) CADREUR

- 2016 · *Concert à la maison Scott Taylor* (60', HD) RÉALISATEUR
 · *Débats filmés* ; Festival de Cinéma de Douarnenez (12h, HD) RÉALISATEUR
 · *Concerts filmés* ; Festival de Cinéma de Douarnenez (5h, HD) RÉALISATEUR
 · *Le palmarès* ; tremplin musical pour Tébésud (90', HD) CADREUR
 · *Channig* ; spectacle humoristique pour Tébéo (90', HD) CADREUR
 · *Turbo sans visa* ; clips multicams (Bobby & Sue, 4', HD) RÉALISATEUR & CADREUR
 · *Captations sportives* ; pour Tébéo CADREUR
 · *Bech' dej* ; talkshow en breton pour Brezhoweb, direct (120', HD) RÉAL ou CADREUR
- 2015 · *Panique au bois béton* ; spectacle musical pour enfants (60', HD) CADREUR
 · *Débats filmés* ; Festival de Cinéma de Douarnenez (12h, HD) RÉALISATEUR
 · *Concerts filmés* ; Festival de Cinéma de Douarnenez (5h, HD) RÉALISATEUR
 · *Graindelavoix* ; musique ancienne à Royaumont, direct (90', HD) RÉALISATEUR
 · *Jean-Luc Hô* ; musique ancienne à Royaumont, direct (60', HD) RÉALISATEUR
 · *Bech' dej* ; émissions tv en breton, direct (120', HD) RÉALISATEUR ou CADREUR
 · *D'Oc show !* ; émission tv en occitan, direct (120', HD) RÉALISATEUR
- 2014 · *La Folle Nuit des Matheus* ; musique classique (52', HD) CADREUR & MONTEUR
 · *Stroh OGIER #5* ; concert d'instruments Stroh (La Fausse Cie, 5', HD) MONTEUR
 · *Bech' dej* ; émissions tv en breton, direct (120', HD) RÉALISATEUR ou CADREUR
- 2013 · *Bech' dej* ; émissions tv en breton, direct (120', HD) RÉALISATEUR ou CADREUR
 · *La faculté* ; pièce de Eric Vigner, réal. Nicolas Leborgne (100', HD) CADR + MONT
- 2012 · *Kazut de Tyr* ; concert spectacle (6', AVCHD) RÉALISATEUR + CADREUR + MONTEUR
- 2011 · *Madame est dans le jardin* ; concert spectacle (5', HDV) MONTEUR
 · *Avolo* ; spectacle vivant (2', HDV) MONTEUR
 · *Gipsy Burelk Orkestar* ; concert (15'30, HD) RÉALISATEUR + CADREUR + MONTEUR
- 2010/11 · *Festival Interceltique de Lorient* ; concerts CADREUR ET RÉALISATEUR
- 2007 · *Le mosaïste* ; concert (12', DVCAM) RÉAL+CADR+MONT
- 2006 · *Terres battues* ; danse (17', DVCAM) MONTEUR
- 2005 · *Les parages de zéro / Métamorphose* , danse (35', DVCAM) MONTEUR
- 2003 · *Rue Machao* ; cirque nouveau (1h10, DV) REALISATEUR + CADREUR + MONTEUR
- 2000 · *Le Babil des classes dangereuses* ; théâtre (15', DV) REAL+CADR+MON

CRÉATIONS

- 2018 · *A letter* ; clip de Thierry Salvart (Bobby & Sue ; 4', HD)
- 2017 · *Khallini chwaya* ; clip de Thierry Salvart (Yuma ; Innacor, 4', HD)
- 2016 · *Fifteen years* ; clip de Thierry Salvart (Bobby & Sue, 4', HD)
- 2014 · *Stroh L.A.U.M. #6* ; de La Fausse Cie, exposition (La Fausse Cie, 5', HD)
 · *L'alchimiste* ; de Lionel Buannic, clip de Pascal Lamour (LBKrouiñ, 3', HD)
 · *À Rio, une plage pas comme les autres* ; Photorama M. Fréville (Clair Obscur, 10', HD)

- 2013 · *I'm Dead, thanks for asking* ; clip de Thierry Salvart (Bobby & Sue, 5', HD)
- 2011 · *Mexico fête ses morts* ; Photorama de Mirabelle Fréville (prod. Clair Obscur, 13', HD)
- 2010 · *Fragments Istanbul* ; Photorama de M. Fréville (prod. Clair Obscur, 12', DVCAM)
- 2008 · *Goutes de nuits sur Corrientes* ; Photorama de Mirabelle Fréville (Clair Obscur, 7', DVCAM)
- 2007 · *Envol* ; théâtre (Marmite production et Cie, 15', DVCAM)

COMMANDES

- 2018 · *Les plantes médicinales* ; cours en ligne (120', HD)
- *Pays de Douarnenez* ; film promo (3', HD)
- *Le poste d'aiguillages de la gare de Rennes* ; patrimoine (Tita B, 16',HD)
- *Festival des Seconds Rôles* ; bande-annonce (Voleurs de feu, 1'30,HD)
- 2017 · *Festival des Seconds Rôles* ; bande-annonce (Voleurs de feu, 3',HD)
- *Spinosi et Brest* ; d'Olivier Bourbeillon (Paris-Brest Productions, 4',HD)
- 2016 · *La Folle nuit de l'Olympia* ; Ensemble Matheus (Paris-Brest Productions, 3',HD)
- *Festival des Seconds Rôles* ; bande-annonce (Voleurs de feu, 3',HD)
- *Le cinquième fruit* ; EPK pour le Hadouk Quartet (Naïve Records, 6',HD)
- 2015 · *Serr-noz* ; trailer de série télé doublée en breton) (Dizale, 2',HD)
- Bandes démos ; pour la société LBKrouiñ (LBKrouiñ, 10',HD)
- 2013 · *Trame* ; webdocumentaire de Nicolas Leborgne (Myria prod., 180', AVCHD)
- *160 ans de conserverie Chancerelle* ; de A. Le Doaré (Contre V. et Marées, 42', AVCHD)
- 2012 · *Bunny Tonic, spécial Contes et légendes* ; de Stefan Le Lay (Kayenta, 15', HD)
- *Les embarqués du Pont du Tram* ; de Nicolas Leborgne (Myria prod., 25', HD)
- *10 ans de Franpac* ; de Alain Le Doaré (Contre Vents et Marées, 42', AVCHD)
- *Eric Samakh, souvenirs du bord de l'eau* ; de Nicolas Leborgne (Chemins du patrimoine en Finistère, 5', AVCHD)
- 2011 · *Objectif olympique* ; de Lionel Buannic (Lionel Buannic Krouin, 10x6', AVCHD)
- *Boîtes en or et objets de vertu* ; de O. Bourbeillon (Paris-Brest prod., 11', XDCAM)
- *Boris Vian, inauguration BNF* ; de O. Bourbeillon (Paris-Brest productions, 3', XDCAM)
- *Un jour ici, Quimperlé* ; de Marie Hélie (Paris-Brest productions, 2', XDCAM)
- *La maison du Vent* ; de Julien Cadilhac (Mediaclap, 60', HDV)
- 2010 · *Lucie 29* ; de Olivier Bourbeillon (Paris-Brest productions, 6', XDCAM)
- *La Bretagne au plus haut niveau* ; de O. Bourbeillon (Paris-Brest prod, 45', DVCAM)
- *Brezhonneg bemdez*, de Lionel Buannic (Lionel Buannic Krouiñ, 26x1'45, DVCAM)
- 2009 · *L'Agenda 21 du CG du Finistère* ; de L. Buannic (Lionel Buannic Krouiñ, 13', DVCAM)
- 2008 · montages récurrents pour la Cinémathèque de Bretagne
- *Dihun, l'enseignement bilingue breton/français* ; de L. Buannic (LBK, 26', DVCAM)
- *Gestion des RH dans le Morbihan* ; de L. Buannic (LBKrouiñ, 26', DVCAM)

- 2007 · plusieurs sujets pour lateleagricole.net, actualités agricoles
 - *La Bretagne vous invite à faire son tour*; de O. Bourbeillon (PB Prod, 3', DVCAM)
 - montage news en breton pour Webnoz (WebTV) (VO Productions, 3' / sujet, DVCAM)

- 2006 · *La Bretagne dans tous ses états*; de O. Bourbeillon (Paris-Brest Prod, 60', DVCAM)

- 2005 · *La Toulaine*; de Céline Serrano (Paris-Brest Productions, 13', DVD)

- 2002/3 · *Journal des îles & Bretons du tour du monde*; émissions TV (3, et 13', diff TV Breizh)

- 2000/1 · monteur au Groupement Technique des Hippodromes Parisiens; arrivées de courses PMU (diff. Équidia)
 - montage news et conformation du JT quotidien à TVFil 78 (télé locale des Yvelines)

2015 : formation Multicaméra spectacle vivant (INA)
 2014 : formation Réalisation multicaméra (INA)
 2010 : formation sur Apple Motion 4 (VideoDesign)
 2000 : niveau DEUG Arts du Spectacle, Cinéma et Audiovisuel (PARIS VIII, Saint-Denis, 93)
 1999 : BTS Audiovisuel montage (Toulouse, 31)
 1997 : Bac S physique (Dourdan, 91)

Intermittent du spectacle
 Membre fondateur du **PADz**
 (Pôle Audiovisuel de Douarnenez-Cornouaille)
 Equipé d'une station de montage
Final Cut Pro X
 Salle de montage/projection indépendante