

Pierre LE BALEUR

32 rue Jean Bart 22000 SAINT BRIEUC

Né le 30 juillet 1969
Taille : 1m96.

06 48 47 00 03

pierrelebaleur@yahoo.fr



Lien bande démo : <https://www.youtube.com/@pierrelebaleur>

FILMOGRAPHIE

- 2024, « Anaon » Série télévisée réalisée par David HOURREGUE (Tetra Média Fiction), le passeur d'Anaon.
« 37 secondes » Série télévisée réalisée par Laure DE BUTLER (Shoot Again Productions), capitaine gendarme.
« Été 51 » Série internet réalisée par Louison CORNEC (Witches Productions), l'expert ufologue.
« Ça ira mieux demain » CM de Hugo LE MOULLEC (Le Cercle), Monsieur Risi (rôle principal).
« Étoile » CM de Claire JEVANOFF, Étienne (le père d'Étoile).
« Les plots » CM de Roman DELMAS, Pierre (rôle principal).
- 2023, « Le domaine » LM de Giovanni ALOI (Capricci Production), le professeur de chimie (rôle secondaire).
« Boma Yé » CM de Julien MANZI (Moderato Production), l'arbitre de boxe (rôle secondaire).
« Ici et là-bas » LM de Ludovic BERNARD (Prélude Production), l'homme de Paimpol (rôle secondaire).
« Birds of rain » » CM de Ariel NEO (Theartofarielnéo), le grand père (rôle principal).
« Selon Joy » LM de Camille LUGAN (Barney Production), le crackeux (rôle secondaire).
« Lune de sang » CM de Thomas BOISNEAU (Mozaics Film), le patron pêcheur (rôle secondaire).
« Revoir la mère » CM de Thibault MANUEL (Butternut Productions), le mari (rôle secondaire).
« Étincelles » CM de Léonard DE SOUZA (Rennes II), Pierre (rôle principal).
« Même les singes ont des bleues » LM de Fanny CORNILLEAU (Film Avenir), l'oncle (rôle secondaire).
- 2022, « Algues vertes, l'histoire interdite » LM de Pierre JOLIVET (247 Films), Ernest (rôle secondaire).
« Malagma » CM de Nicolas DUMARET (A BRENEL et Fémis), Grégoire (rôle principal).
« Sterling Hayden, l'acteur qui se rêvait marin » DF de Thibaut BERTRANT (Wendigofilms), rôle éponyme.
« Palmashow » de David MARSAIS et Grégoire LUDIG (Blagbuster), 2 rôles secondaires.
« Eden » CM de Paul BOUDEAU (Venezance et Ynov Bordeaux), Geizka le prêtre (rôle principal).
« Quitte ou double » CM de Olivier MONTIEGE (Be Crumble et ATC Media), Richard (rôle principal).
« Solitarium » LM de Raoul DATTOLA (Post Indep), le travesti (rôle secondaire).
« Yes Sir » Clip de Lowdy Williams réalisé par Alexia MERRE, le premier de la classe (rôle secondaire).
« Marchand de sable » CM de Anthon KHAN (CANALL), Dr Rosenblum (rôle secondaire).
« Deux figures pour un crane puni » CM de Mael DESBORDES, la paranoïa (rôle principal).
- 2021, « Fracturée » CM de Sophie CHEVRIER (Movie Maker), le psychiatre (rôle secondaire).
« Sujet 237 » CM de Cassiel ROBAS, le directeur (rôle principal).
« 1307 » LM de Corentin COJEAN (Ciné Histo), Fulgean (rôle principal).
« L'Ankou, l'enfant et les brigands » CM de Simon VAUTIER (Fast Prod), Pierre (rôle secondaire).
« What an average age » Clip de Hush réalisé par Pauline HERLENT, le châtelain (rôle secondaire).
« Gouronkan » CM de Pierre Eloi FRESNEAU (IS Brest), le PDG (rôle secondaire).
« Demi-cœur » CM de Thomas BARON RAEVENS (Spleasance Production), le concierge (rôle secondaire).
« Le volcan » CM de Athur LE RESTE, Richard (rôle principal).
« La tempête » CM immersif de Sebastian CHALA (Rennes II), le porte parole du gouvernement.

- 2020, « Eiffel » LM de Martin BOURBOULON (VVZ Production), l'ouvrier boîte à sable (rôle secondaire).
 « Gloria » Série télévisée de Julien COLONA (Quad Télévision), l'avocat de Marianne (rôle secondaire).
 « Fire falls » CM de Ariel NEO (Theartofarielnéo), l'homme (rôle principal).
 « Le petit garçon qui ne savait pas » CM de Quentin BILLET (Paris VIII), le chef du clan (rôle secondaire).
 « Le chemin des épingles » CM de Thibaud CAHEN (Mister Roger Film), Jérôme (rôle secondaire).
- 2019, « Aux yeux d'une femme » CM de Raoul DATTOLA (Post Indep), Patrick (rôle principal).
 « Les deux couillons » CM de Thibault SEGOUIN (Latika Production), le passager (petit rôle).
 « Le péril jaune » CM de Thibault LE GOFF et Owen MORANDEAU (Equinok), Pierre (rôle secondaire).
 « La meute » CM de Jean Marie NKOA BONNY (Walid BEKHTI), l'homme brûlé (rôle secondaire).
 « Okéanos » CM de William MONTBILLARD et Léandre LANDRY (MJM), Rossak (rôle principale).
 « Danse ombilicale » de Tristan LE NOIR (ESRA), le psychopathe (rôle principal).
 « Les vilains p'tits canards » CM de Alexandre ROGLET (Grand Angle Production), le père (rôle secondaire).
 « Ci gît à planète terre » CM de Renée SPATIAL (Jolies Mômes Production), Jean Marcel (rôle secondaire).
- 2018, « Les deux cow-boys » CM de Gaultier FOURMOND (MST Productions), Vincent (rôle principal).
 « Sans vigilance » CM de Raoul DATTOLA (Post Indep), le tueur (rôle secondaire).
 « West fiction » CM de Tristan TAZE (Haut et Court), Jules (rôle principal).
 « Troc de brume » CM de Vinciane AMILHON (LFMO), l'homme de terre (rôle secondaire).
 « After life » CM de Franck GAVARD (Face A Production), Adrian Quaid (rôle principal).
 « Le travail du castor » CM de Steed CAVALIERI (La Luna Production), Mr Girafe (rôle secondaire).
 « Le temps c'est de l'argent » CM de Jessy TONDA (JT Production), le client (rôle principal).
 Winner of 2019 WideScreen Award in the category of Best Actor at Brenden Théâtres in Las Vegas Nevada.
- 2017, « Junga » LM de GOKUL (Renata Pepper), le chef de la mafia (rôle secondaire).
 « Le chien perdu de François Mitterrand » CM de Alberto SEGRE (Les Films de l'Heure Bleue), le sans abri.
 « We're martians » CM de David BRUNET (Café Clap), le père (rôle principal).
 « Le Gardien » CM de Juliette MORANT (ESRA), le gardien (rôle principal).
 « Putain d'hiver » CM de Hugo LE BAILL et Noé LE FLOC'H (IS Brest), Franck (rôle principal).
 « Celui qui voulait être » CM de Antoine CARRAL (ESRA), Sacron (rôle secondaire).
 « L'autre côté » CM de Emma ALLUYN (Mauvais Genre Production), le grand père (rôle secondaire).
 « L'ancre des ombres » CM de Johan SAN ROMAN (ESRA), prisonnier Russe (rôle secondaire).
 « Pinpon » CM de Arthur LEBLOND (Comme Une Production), le beau père (rôle secondaire).
 « Six pieds sous terre » CM de Benoît GUILHEM (MJM), Franck (rôle principal).
- 2016, « Aluman » CM de Romain TAMINO FORGE (Jolies Mômes Production), le fou (rôle secondaire).
 « Le joueur d'échecs » CM de Oscar KURKJIAN (IS Brest), l'ami (rôle principal).
 « Les jours d'après » CM de Jean Marie NKOA BONNY (Arto production), Paul (rôle secondaire).
 « Child of Dust » CM de Juliette MORANT (ESRA), Isaac (rôle principal).
 « Leitmotiv » CM de Quentin LE BOULUAC (ESRA), Dr Caligari (rôle principal).
 « Le repas » CM de Thomas DELSAUT, Franck (rôle secondaire).
 « Petite blanche » Clip de Léonne BRUNELLE, le négrier (rôle secondaire).
- 2015, « Chronique de l'île longue » CM de Benoît J. GREMARD (Ed Ben Grem), le ministre de la défense.
 « Fleur de tonnerre » LM de Stéphanie PILLONCA KERVEN (JPG Film), client de bordel.
 « Le bateau ivre » LM de Dominique PHILIPPE (Far Ouest Production), gendarme.

THEATRE D'IMPROVISATION (Les productions Léon)

- 2023-2024, « Hérald » Duo, long form.
 2022-2024, « Harold » Six en scène, long form.
 2020-2023, « PIPPA » Duo, long form.
 2019-2024, « Michel(le) » Trio, long form.
 2021-2022 « Albert » Duo, série en visio, 7 épisodes.
 2020-2021, « Pierre, Paule, Jacques » Six en scène, long form.

AUTEUR INTERPRETE

2024 : Seul en scène « J'suis pas con ! » (travail en cours).
 (extrait : <https://www.youtube.com/watch?v=1a0BcmIPQWA&pp=ygUPbGViYWxldXlgcGlcnJl>)

2022-2024 : Groupe post punk « VAZY BOZZO », quatre en scène (batterie, basse, guitare et chant).
 (extrait : <https://studio.youtube.com/video/uNkT-2axV8I/edit>)

ECRITURE ET REALISATION

2024, « L'île mystérieuse », fiction (Gil Jogging Productions).

2023, « V3N634NC3 », fiction (l'Abri-LFMO-Equinok).
<https://youtu.be/sNXpufWpEc0>

2020, « Miné », écrit et réalisé pour le festival Trouc (récompensé par le Trouc d'or 2020).
<https://www.youtube.com/watch?v=KedWKZAuZbl>

2017, « Exode », écrit et réalisé dans le cadre du 48h Film Project Rennes 2017 (LFMO).
<https://www.youtube.com/watch?v=l59QCN4lr88&t=25s>

EDUCATEUR SPORTIF

2011-2024 : Directeur stages multisports, ASPTT Saint Briec (22).
2011-2018 : Educateur Sportif Basket Ball, ASPTT Saint Briec (22).
2012-2014 : Educateur Sportif Basket Ball, ABC Guingamp (22).
2006-2008 : Educateur Sportif Basket Ball, Saint Briec Basket (22).
2002-2008 : Educateur Sportif Basket Ball, Equipe Technique Régionale (Bretagne).
2000-2006 : Educateur Sportif Basket Ball, Club Olympique Briochin (22).
1995-2000 : Educateur Sportif multi-sport, Profession Sport Indre et Loire (37).
1993-1995 : Educateur Sportif multi-sport, Sport Emploi Gironde (33).

AUTRES EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2023-2024 : Technicien de plateau, festival Armor Son, Bobital (22).
Technicien montage structure, Son et Lumières Bon Repos (22).
2022-2024 : Technicien de maintenance festival tourn, festival Art Rock Saint Briec (22).
2021-2022 : Technicien de plateau, festival Art Rock Saint Briec (22).
2017-2018 : Chauffeur accompagnateur, Titi Floris (22).
2012-2015 : Assistant d'éducation, Lycée Auguste Pavie, Guingamp (22).
2008-2012 : Scieur-Carotteur, S.F.B. Côtes d'Armor.
2003-2005 : VRP exclusif, LUDIC SARL (78).
2000-2003 : Conducteur d'autocars, Tourisme Verney (22).
1993-1997 : Directeur de Centre de Loisirs, Mairie de Vitry Le François (51).
1993-1995 : Agent de sécurité, Ange Gardiens de Bordeaux (33).
1991-1993 : Ouvrier de maintenance, Perthois Distribution (51).
1990-1991 : Chauffeur d'autorité, service militaire actif, Marine Nationale.

FORMATION

2023 : « Notre attitude au service de nos scènes », Nabla LEVISTE.
« La sincérité dans le jeu », Thierry BILISKO.

2022 : « L'interprète et son empreinte », parcours de formation piloté par Films en Bretagne.

1998 : Brevet d'État d'Éducateur Sportif Animation des Activités Physiques Pour Tous.
1993 : École des Beaux Arts de Reims (51).
1991 : Brevet d'État d'Éducateur Sportif option Basket-Ball.
1989 : Baccalauréat électrotechnique.

AUTRES

Permis de conduire : A, B, et D (transport en commun).
Brevet Nationale de Secourisme.