



## 3ème assistante mise en scène

**Linda TONNERRE**

+33 6 59 93 19 38 / lindatonnerre@yahoo.fr

**Logiciels** Movie Magic Scheduling (CIFAP) MovieData (MovieSolution) OutlookMovie Fuzzlecheck, Pack Office, Finaldraft, Indesign, Photoshop

**Résidence principale :** Bretagne / Possibilité hébergement : Paris - Nantes - Nice  
Ibiza - Londres

**Permis B :** Véhiculé

### 3ème assistante mise en scène

- 2024 **ENQUÊTE EN FAMILLE** de Dominique FARRUGIA et Sophie BOUDRE - **Shine Fictions**  
Série 6x52' - 1er AR : Barbara Dupont / 2nde AR : Stéphane Talagrand (renfort)
- 2024 **37 SECONDES** de Laure DE BUTLER - **Shoot again productions**  
Série 6x52' - 1er AR : Paul Roland-levy / 2nde AR : Charlotte Villard
- 2023 **HISTOIRE D'UN MARIAGE** d'Anne LE NY - **Move movie**  
Long-métrage - 1er AR : Catherine Cambier / 2nde AR : Charlotte Villard (renfort)
- 2023 **BONJOUR L'ASILE** de Judith DAVIS - **Agat Films**  
Long-métrage - 1er AR : Camille Servignat / 2nde AR : Ninon TREHIN-LALANNE
- 2023 **DETER** - Nicolas Capus, Manon Gaurin, Sarah Hafner, Leïla Sy, David Chamak - **FTV Studio**  
Série saison 1 / 40 épisodes - 1er AR : Mathieu Danielo / 2nde AR : Linda Tonnerre (Planning)
- 2021 **LES PETITES VICTOIRES** de Mélanie AUFFRET - **Quad productions**  
Long-métrage - 1er AR : Remi Bouvier / 2nde AR : Violette Lescoat
- 2021 **JUGÉE COUPABLE** de Grégory ÉCALE - **Épisode production**  
Série 6x52' - 1er AR : Romain Cros / 2nde AR : Jules Baudat (repérages/ chargée de figuration)
- 2021 **UN SI GRAND SOLEIL** de Jérôme Portheault - **FTV Studio**  
Série Quotidienne - 1er AR : Alexandre Marie
- 2018 - 2020 **DEMAIN NOUS APPARTIENT** de Thierry Peythieu, Jérôme Navarro, Vincent Giovanni - **Telsète**  
Série quotidienne - 1er AR : Eric Pierson, Vincent Barzakian, Sabine Rocca, Jean-Marc Santoni
- 2018 **JUST A GIGOLO** d'Olivier BARROUX - **Eskwad productions**  
Long-métrage - 1er AR : Mathieu de la Mortière/ 2nde AR : Chloé Guedeney
- 2018 **L'ESPRIT DE FAMILLE** d'ERIC BESNARD - **Cinénominé/Sameplayer**  
Long-métrage - 1er AR : Alan Corno/ 2nde AR : Julie-Anne Simon

### Clip / 1ère assistante mise en scène

- 2022 Clip "Quand on sera vieux" de Joseph Kamel

## Assistante régisseur

- 2023 **HISTOIRE D'UN MARIAGE** d'Anne LE NY - **Move movie**  
Long-métrage - Régisseur général : Logan Lelièvre / Régisseur Adj. : Christophe Arnould
- 2023 **LE SIGNAL** de Slimane-Baptiste Berhoun et Karim Ouaret - **Gaumont**  
Long-métrage - Reg. général : Steven Jouanne / Reg. Adj. : Thomas Delarue - Margot Delort
- 2022 **EN PLACE** de Jean-Pascal Zadi - **12 doigts productions**  
Série 6x52' / Saison 1 - 1er AR : Alexis Chellis / 2nde AR. : Emmanuelle Fourault
- 2021 **LE FURET** de Thomas SORRIAUX - **Kader Aoun productions**  
Téléfilm - Reg. général : Fabrice Leguedois / Reg. Adj. : Stéphane Dupont

## Réalisations / Scénarios

- 2024 **FAIS-MOI CONFIANCE (en préparation)** Court-métrage - **Tomoé Films** -
- 2023 **ANGIE** - Long-métrage - en réécriture
- 2012 **L...** - Court-métrage - **Tomoé Films** - Plusieurs sélections dont Fenêtres sur courts
- 2012 **LA DAME DU PREMIER** d'Elizabeth Richard. - Court-métrage - Ecriture

## Télévision

- 2008 - 2017 Assistante de production et d'émissions - **FRANCE TÉLÉVISIONS**

## Formations

- 2018 **Assistante réalisateur** CIFAP - Jérôme Borenstein - Jeremy Steib
- 1999 **Direction d'acteurs** STUDIO PYGMALION - Pascal Luneau -
- 1997 **ESRA NICE** Département image et réalisation
- 1994 **LICENCE ART DU SPECTACLE** - UFR nice