Emmanuelle Gorgiard

Réalisatrice – Scénariste – Décoratrice

2022/2023

LES CONTES DU POMMIER – Court-métrage en volume animé de Jean-Claude Rozec – Production Vivement Lundi ! / Personne n'est parfait – Peintre

SAUVAGES – Long-métrage en volume animé de Claude Barras – Production Nadasdy / Beast / Vivement Lundi ! - Cheffe peintre

CE N'EST PAS TOI QUE J'ATTENDAIS – Teaser du long-métrage den volume animé de Claude Barras d'après le roman graphique de Fabien Toulmé – Production Helium Films / Personne n'est parfait – Cheffe peintre

2021 **ELI** – Court-métrage 10 ' en techniques mixtes de Francis Canitrot – Production La Station animation / Vivement Lundi ! - Décoratrice volume et peinture

2020 **TEMPS DE COCHON** https://vimeo.com/471318956/4edb890ba0 – Court-métrage en volume animé 9' d'après une idée de Yves Cotten – Production Vivement Lundi ! / Novanima – Scénario, bible graphique et réalisation.

2019 **INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS –** Long-métrage en documentaire animé de Alain Ughetto – Production Les films du tambour de soie/ Vivement Lundi ! / Foliascope – Cheffe peintre

UN CAILLOU DANS LA CHAUSSURE – Court-métrage de Éric Montchaud – Production XBO/Nadasdy – Décoratrice volume

DOROTHY LA VAGABONDE https://vimeo.com/266711255/63b08c4a1b - Court-métrage en volume animé 7' adapté de l'album éponyme de Yves Cotten – Production Vivement Lundi ! / La boite,... productions – Adaptation littéraire et graphique et réalisation

2017 **DIMITRI –** Série en volume animé 26X5 '(saison 2) de Agnès Lecreux – Vivement Lundi ! / Personne n'est parfait / Beast animation – Décoratrice volume

2016 **THE MAGNIFICENT CAKE –** Moyen-métrage en volumé anime 44' de Emma de Sweaf et Marc James Roels – Production Beast animation / Vivement Lundi ! – Décoratrice volume

PIGEONS ET DRAGONS - Série en volume animé 30X3' de Nicolas Rendu – Production La Blogothèque / Personne n'est parfait / ARTE – Peinture

2015 **LES YEUX CLOS –** Court-métrage en volume animé de 15' – Aide à l'innovation audiovisuelle (aide à la réécriture) – Auteur

DIMITRI – Teaser de la saison 2 en volume animé de Agnès Lecreux – Production Vivement lundi ! – Décoratrice volume

2014 **ROSE VALLAND –** Documentaire 52' de Brigitte Chevet – Production Aber images – Décoratrice et animatrice (5') sur banc titre multiplan

TIS – Court-métrage en volume animé 9' de Chloé Lesueur – Barney production / Personne n'est parfait – Décoratrice volume

VIES RETRANCHÉES – Atelier de réalisation d'un film d'animation autour de 14-18 – Les Artisans Filmeurs / les médiathèques du Morbihan / DRAC – Encadrement

2013 **DIMITRI** – Série en volume animé, spécial TV et 26X5' (saison 1) de Agnès Lecreux – Vivement Lundi ! / Beast animation / Nadasdy / FTV **–** Décoratrice volume

UNIVERSITÉ DE HAUTE BRETAGNE – Atelier animation Licence 3 – Chargée de cours (de 2011 à 2013)

SCIENCE-EXPRESSO – « Ces neurones qui poussent » – Série animée en techniques mixtes – Mosaïque films / Inserm / Universcience – Co-écriture et réalisation avec Jean-Jacques Lonni et Thierry Czajko

2012 **LE MUCEM (Marseille)** – Le Paradis – Film institutionnel 6' – Animation, 2D/3D Réalisé par Jean-Jacques Lonni – Production Studio K – Scénariste et documentaliste

2011 **LA PETITE FABRIQUE DES ILLUSIONS –** Documentaire 52' de Nathalie Marcault – Alter Ego production – Chef décoratrice

BANDE ANNONCE du festival national du film d'animation de Bruz - AFCA – https://vimeo.com/32144134 – Réalisatrice

OH WILLY... Court métrage en volume animé 17' de Emma de Sweaf et Marc James Roels (Cartoon d'or 2012 etc...) – Beast animation / Vivement lundi ! – Décoratrice volume

2010 **POK et MOK –** Série animée 78X7' de Isabelle Lenoble – Alphanim / Vivement Lundi ! / FTV – Scénariste et décoratrice volume

ELASTO CULBUTO – Série animée – Production Pïnka, FTV – Scénariste

MARMOTTE ET LE GRAND EFFROI – Projet de série d'animation 78 X 6' – Co-écriture avec Jean-Jacques Lonni

2009 **LES CAPTIFS –** Adaptation de la nouvelle de Asli Erdogan « Le captif » issue du recueil «les oiseaux de bois» ACTES SUD – Projet finaliste du concours du festival Travelling

LA PETITE GÉANTE

Série animée – Alphanim/Gulli – Scénariste

2008 **MANIÉBA ET LES ENFANTS DU FÉTICHE**

Projet d'unitaire d'animation 90' – Co écriture avec Jean-Jacques Lonni – Projet lauréat au Fond d'aide à l'innovation

IMAGINE – Formatrice sur le stage d'initiation au cinéma d'animation auprès d'une cinquantained'étudiants d'Afrique de l'ouest sous la direction de Gaston Kaboré

2006 **LE CID –** Court-métrage en volume animé 25' – Production Vivement Lundi ! / ARTE / SOIL / Nadasdy – Adaptation, story-board et réalisation - Sortie en salles dans le programme « Pleine lune » distribué par FOLIMAGE – Sélection festivals ANIMA – BREST – AUCH – Prix du court métrage au HD festival 2006

2003 **PONPON –** Court-métrage en volume animé 26' de Fabien Drouet – JPL films / Les Armateurs – Décoratrice volume

RUZZ ET BEN – Court-métrage en volume animé de 19' de Philippe Jullien – JPL films – Décoratrice volume

LA BISQUE DU HOMARD – Court-métrage de fiction 12' – PARIS BREST Productions – Diffusion France 3 libre court / TV Rennes – Scénario et réalisation

1999 **BÊTES COMME CHOUX –** Collection de 4 épisodes 3'40 en volume animé – Production Lazennec Bretagne / TV Rennes – Scénario, décors et réalisation

L'HOMME AUX BRAS BALLANTS – Court-métrage en volume animé 3'54 de Laurent Gorgiard – Production Lazennec Bretagne – Peintures

1996 **LA MUTATION DU MOUTON CAROTTE –** Court-métrage en volume animé 3'40– Production Lazennec Bretagne – Co-écriture avec Sébastien Jutteau, co-réalisation avec Pierre Bouchon – Prix régional à la création artistique 1996 – Panorama Annecy